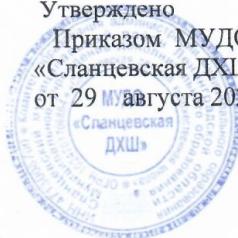


Муниципальное учреждение  
дополнительного образования  
«Сланцевская детская художественная школа»

Принято на  
педагогическом совете  
от 28 августа 2025 г.  
протокол № 1

Утверждено  
Приказом МУДО  
«Сланцевская ДХШ»  
от 29 ~~ию~~августа 2025г. № 83 -о/д



## УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

на 2025-2026 учебный год

дополнительной  
предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области изобразительного  
искусства «Живопись»

срок реализации 5 лет

г. Сланцы  
2025

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### I.

Учебные планы муниципального учреждения дополнительного образования «Сланцевская детская художественная школа» составлены на основании и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 156.

Учебные планы составлены с учетом санитарных правил и норм.

### II.

**Учебные планы дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись»:**  
со сроком освоения - 5 лет для детей, поступающих в детскую художественную школу в возрасте 10 лет и после 10 лет (**основные классы**).

### III.

#### 3.1. Учебные планы дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись»

3.1.1. Разработаны для детей, поступающих в детскую художественную школу в возрасте 10 лет и после 10 лет в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

Учебная нагрузка: 1-3 класс 12 часов в неделю; 4-5 класс 13 часов в неделю.

Учебный план программы «Живопись» предусматривает следующие предметные области:

- изобразительное творчество;
- plenэрные занятия;
- история искусств

и разделы:

- консультации;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

3.1.2. При реализации программы «Живопись» общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 1778,5 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

**ПО.01.Художественное творчество:** УП.01.Рисунок – 561 час, УП.02.Живопись – 495 часов, УП.03.Композиция станковая – 363 часа;

**ПО.02.История искусств:** УП.01. Беседы об искусстве 49,5 часа, УП.02. История изобразительного искусства – 198 часов;

**ПО.03.Пленэрные занятия:** УП.01.Пленэр – 112 часов.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части составляет 330 часов:

В.01.Скульптура – 198 часов

В.02. Композиция прикладная – 132 часа

Вариативная часть дает возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

3.1.3. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

3.1.4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – 1 класс – 1,5 часа в неделю

История изобразительного искусства – 2-5 классы - по 1,5 часа в неделю;

Скульптура – 1-3 классы -1,5 часа, 4-5 классы – 1,5 часа в неделю.

Композиция прикладная - 1-4 классы по 1 часу в неделю.

Пленэр – 28 часов в год

**Бюджет времени в неделях**

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	1		17	52
II	32	1	1	1		17	52
III	32	1	1	1		17	52
IV	32	1	1	1		17	52
V	32	-	1	-	2	4	39
<b>Итого:</b>	<b>160</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>247</b>

3.1.5. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях образовательного учреждения).

3.1.6. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живойатурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

3.1.7. В колонках 8 и 9 учебного плана цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

3.1.8. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром с 1 по 4 класс – 28 часов в год.

Пленэрная практика проводится по предметам рисунок и живопись. Пленэр может проводиться в различные периоды учебного года. В 4 классе может быть выполнена композиция во время пленэрной практики.

3.1.9. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам. Зачетам, экзаменам, просмотром, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению образовательного учреждения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области изобразительного искусства**  
**«Живопись» (на основе ФГТ)**

**ОСНОВНЫЕ КЛАССЫ**

<b>Нормативный срок обучения – 5 лет</b>										
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения				
						1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	Структура и объем ОП	3300-4059	1633,5-1860,5	1633,5-1860,5	1778,5-2198,5	33	33	33	33	33
<b>ПО.01.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>3300</b>	<b>1633,5</b>	<b>1778,5</b>	<b>Недельная нагрузка в часах</b>					
	<b>Художественное творчество</b>	<b>2805</b>	<b>1419</b>	<b>1419</b>						
ПО.01.У1.01	Рисунок	990	429	561	2, 4,6,8, 10	3	3	3	4	4
ПО.01.У1.02	Живопись	924	429	495	1,3... 9	3	3	3	3	3



вариативной части:													
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:								30		9			
<b>K.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>90</b>		<b>90</b>									<b>Годовая нагрузка в часах</b>
K.04.01.	Рисунок			20						4	4	4	4
K.04.02.	Живопись			20						4	4	4	4
K.04.03	Композиция станковая			40						8	8	8	8
K.04.04.	История изобразительного искусства			8						2	2	2	4
<b>A.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>												<b>Годовой объем в неделях</b>
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4								1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											1
<b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b>		<b>5</b>								1	1	1	1

- <sup>1)</sup> Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- <sup>2)</sup> Пленэр -28 учебных часов в год, возможно проведение занятий в течение учебного года или в конце учебного года в течение недели.

## График образовательного процесса

Способы вычисления - 5 лек

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»

## Обозначения:

Резюме учебного времени

11. *Monodactylus* *giganteus* (Linné) *Monodactylus giganteus* Linné, 1758.

1

11

E

१०

6